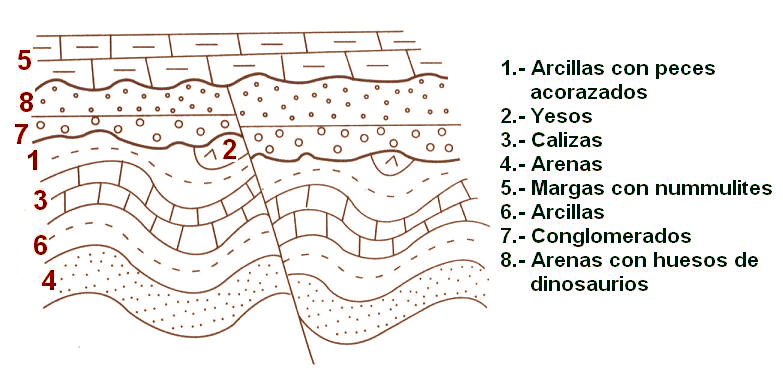
**Tema 5. Estratigrafía e historia geológica.**

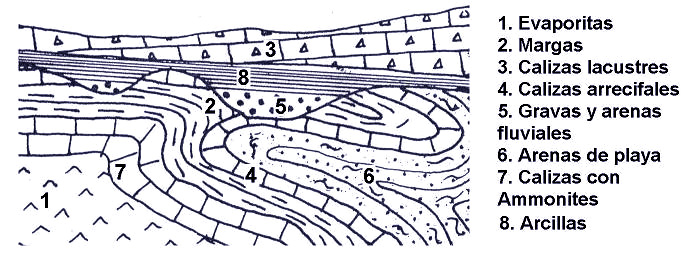
1. ¿Qué relación existe entre el techo y el muro de un estrato que no ha sufrido ningún tipo de alteración?
2. ¿Cómo relacionarías el tiempo geológico y la potencia de un estrato?
3. Explica como calculamos los ángulos que definen la posición de un estrato.
4. ¿Qué diferencia hay entre secuencia, serie y columna estratigráfica?
5. Si no es posible aplicar el principio de superposición en una serie estratigráfica ¿qué fenómeno geológico podría haber ocurrido?
6. ¿Qué son los fósiles guías? Cita algún ejemplo ¿Con qué principio de la estratigrafía se relacionan?
7. ¿Cómo observamos el principio de sucesión de los acontecimientos en una columna estratigráfica?
8. ¿Qué nos indica el principio de actualismo? ¿Qué opinas al respecto?
9. ¿Qué diferencia hay entre transgresión y regresión marina? ¿En qué circunstancias pueden producirse ambos fenómenos?
10. Explica cómo podemos saber la edad de un estrato aplicando el método del C14.
11. ¿Cuándo se produce una discontinuidad estratigráfica? Define brevemente los tres tipos que hemos estudiado.
12. ¿Qué tipos de deformaciones afectan a las rocas? ¿Qué fuerzas las generan?
13. Señala en un dibujo los principales elementos de un pliegue.
14. ¿Qué diferencia hay entre pliegues anticlinales y sinclinales?
15. ¿Qué diferencias y semejanzas hay entre fallas y diaclasas?
16. ¿Qué es el plano de falla? ¿Y el salto? ¿Cuáles son sus componentes?
17. ¿Qué diferencia hay entre una falla normal y una inversa?
18. ¿Cómo se produce el rebote elástico? ¿Cuáles son sus consecuencias?

A partir de los siguientes cortes geológicos señala las diferentes discontinuidades estratigráficas y la secuencia de acontecimientos producidos en a la zona.

1)



2)

3)

